

**Documento storico!!!** L'inventario del "Podere di Castellonchio", datato **1764**, eseguito dallo Spedale di S.Maria Nuova (Firenze), all'epoca proprietario di questo e di altri poderi della zona. In questo documento è riportata la descrizione dettagliata degli immobili, dei campi, ecc. ed anche alcuni dati "economici" (per esempio quanto, o meglio... cosa pagava l'affittuario ogni anno).

**Fonte: ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE - ricerca effettuata da [Emilio Penni](#)**

---

## ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE

Inventario dello Spedale di Santa Maria Nuova M/149

pezzo 159 *Affitto delle fattorie di Grezzano e Majano – Filze1 / 1764*

Fascicolo 19 *Descrizione della fattoria di Grezzano del Regio Spedale di Santa Maria Nuova.*

[cc.302 ss.] *Num. X. Descrizione delle case del lavoratore dei due poderi di Castellonchio e Casino lavorati al presente da Tommaso Naldi.*

### *Casa del podere di Castellonchio.*

*Questo podere è posto nel popolo di Santo Stefano a Grezzano, potesteria di Borgo a San Lorenzo. L'abitazione del lavoratore sono 2 casette separate l'una dall'altra; la prima composta di tre stanze terrene, e una a palco, oltre il forno e uno stabiolo per i maiali. La seconda è composta di cinque stanze, che due a terreno, e tre a palco, compresa la capanna.*

#### *Prima casa a terreno*

##### *Cucina*

*Un uscio d'ingresso con architrave di legno, spallette di lavoro, e soglia di sassi, due imposte, quattro arpioni, quattro bandelle, chiavistello, boncinello, tre anelli, toppa e chiave. Un pavimento lastricato alla salvatica. Un tetto di pianelle, e correnti. Un cammino con architrave, e mensola di legno, una spalletta di lavoro alquanto guasta, e dall'altra parte serve di spalletta il muro, frontone di pietra rotto, e piano di lastre. Un acquaio con architrave di legno, spallette, e pila di sassi, e lavoro, e due palchetti di legno. Una finestra con architrave, e soglia di sassi, e spallette di lavoro, con croce di ferro, sua imposta, due bandelle, e due arpioni.*

*Da detta cucina si sale per due scalini alla*

##### *Camera*

*Un uscio con architrave di legno, soglia di pietra, e spallette di lavoro, sue imposte quattro arpioni, e quattro bandelle. Un pavimento di lastre avvallato. Un tetto di pianelle, e correnti.*

*Una finestra con architrave e soglia di pietra, e spallette di lavoro, sua imposta, due arpioni, e due bandelle.*

*Tornando in cucina si trova un uscio, che immette nello*

##### *Stanzino del cacio*

*Un uscio con architrave di legno, soglia di pietra e spallette di lavoro, sue imposte, quattro arpioni, quattro bandelle, un chiavistello, con boncinello, e quattro anelli, sua toppa e chiave. Un pavimento lastricato. Un tetto di pianelle, e correnti. Un piccolo finestrino senza serrami.*

*Sopra al cammino della già descritta cucina vi esiste il*

##### *Forno*

*Questo in tutte le sue parti è cattivo, ed ha uno squarcio nel muro che lo circonda per la parte di mezzogiorno.*

*Stabbiolo per i maiali.*

*Un usciolo con architrave di legno, spallette di sassi, e lavoro, e soglia di pietra senza imposta. Il suo palco è la volta del forno, e il pavimento è in lastre.*

*Stalla delle pecore.*

*Un uscio con architrave di legno, spallette di lavoro, e soglia di pietra, sue imposte, quattro bandelle, e quattro arpioni. Un pavimento lastricato. Un palco d'asse e pianoni. Una finestra di sassi, sua imposta due arpioni, e due bandelle.*

*Seconda casa a terreno.*

*Prima stalla a mezzogiorno.*

*Un uscio con architrave di legno, spallette di lavoro, e soglia di sassi, sue imposte, quattro arpioni, quattro bandelle, chiavistello, boncinello, quattro anelli, toppa, e chiave. Un pavimento parte sterrato e parte lastricato. Una mangiatoia murata a pieno con assoni di castagno e un litto simile lingo braccia sette.*

*Un palco di piane, e panconcelli. Una finestra di soglie, sua imposta, due arpioni, e due bandelle.*

*Seconda stalla a mezzogiorno.*

*Un uscio con architrave di legno, spallette, e soglia di sassi, sue imposte, quattro arpioni, e quattro bandelle. Un pavimento parte sterrato, e parte inciottolato. Una mangiatoia murata a pieno, con assoni guasti. Un palco di piane, asse, e panconcelli. Una finestra di sassi, sua imposta due arpioni, e due bandelle.*

*Nel mezzo agli usci di queste due stalle vi è una scaletta di cinque scalini di sassi, e lastre per mezzo della quale si sale alla*

*Capanna.*

*Un uscio con architrave di legno, e spallette di sassi, sua imposta due arpioni, e due bandelle. Un pavimento lastricato. Un tetto di pianelle, e correnti fatto a comignolo sostenuto oltre le necessarie travi da un pilastro nel mezzo fatto di sassi.*

*Seconda stanza a palco.*

*Un uscio d'ingresso avanti del quale vi sono due scalini di lastre, che uno guasto. Detto uscio ha l'architrave di legno, spallette di lavoro, e soglia di sassi quadrati, sue imposte, quattro arpioni e quattro bandelle, e un chiavistello con tre anelli. Un pavimento lastricato; e un tetto di stecconi, e correnti fatto a comignolo.*

*Terza stanza a palco.*

*Un uscio con architrave, e soglia di legno e spallette di lavoro, sua imposta due arpioni, e due bandelle; un pavimento lastricato. Un tetto di pianelle, e correnti fatto a coniglio, una finestra con architrave di legno, soglia di sassi, e spallette di lavoro, sua imposta, due arpioni e due bandelle.*

*Campi, selve di castagni, e prati, che compongono questi poderi, cioè Castellonchio e Casino suddetti.*

*I poderi suddetti son composti di ventitrè campi fruttati con poca quantità di frutti, con più sette pezzi di selve di castagni, tre prati nell'Appennino, e un prato a fieno, sotto la casa del lavoratore del podere di Castellonchio.*

*Esistono nei campi, che compongono questi due poderi l'infrascritte piante cioè:*

*N. cinque peri grandi*

*“ un melo grande*

*“ uno detto piccolo*

*“ quattordici ciliegi grandi*

*“ uno detti piccolo*

*“ nove sorbi grandi*

*“ uno detti piccolo*

*“ diciotto marroni grandi*

*“ cinque detti piccoli*

*“ tre alberi grandi*

*Sementa fatta in quest'anno negl'infrascritti campi componenti i suddetti poderi di Castellonchio e Casino*

*1. Campo del pero*

*Grano netto staia due*

*2. Campo detto sotto il pero roggio*

*Grano netto staia tre*

*3. Campo detto da casa*

*Grano netto staia due*

*4. Campo detto sotto la strada di sopra*

*Grano netto staia uno, e mezzo*

*5. Campo detto sopra al balzo*

*Grano vecciato staia due*

*6. Campo detto sotto la capanna*

*Grano vecciato staia uno, e mezzo*

*Orzo un quarto di staio*

*7. Campo detto del pian di letto*

*Mochi staia due*

*8. Campo detto del poggio*

*Orzo staia tre, e tre quarti*

*9. Campo detto dalla fonte*

*Fave staia due*

*10. Campo detto del sorbo*

*Fave staia uno, e mezzo*

*Vena staia uno, e mezzo*

*11. Campo detto sopra all'orto*

*Segale staia un mezzo*

*12. Campo detto sopra alla strada*

*Saggina staia un quarto*

*13. Campo detto della balza*

*Grano netto staia due, e mezzo*

*14. Campo detto sotto la balza*

*Grano netto staia un mezzo*

*15. Campo detto sotto la stradella*

- Saggina un quarto di staio*
16. *Campo detto sopra a casa*  
*Vena staia due, e mezzo*
17. *Campo detto della balza*  
*Formentone staia un quarto*
18. *Campo sopra alla balza*  
*Maggiatica*
19. *Campo detto il fondo*  
*Grano vecciato staia due, e mezzo*
20. *Campo detto di là dal borro di Casino*  
*Grano vecciato staia uno, e mezzo*
21. *Campo detto Segalari*  
*Grano vecciato staia due, e mezzo*
22. *Campo detto Rigiorgio*  
*Leri staia un mezzo*
23. *Campo detto le Lazze*  
*Vecce staia due, e mezzo*

*Ristretto della sementa.*

*Grano netto ----- st. 11*  
*Grano vecciato ----- st. 10*  
*Fave ----- st. 2*  
*Orzo ----- st. 4*  
*Mochi ----- st. 2*  
*Vena ----- st. 4*  
*Segale ----- st. ½*  
*Saggina ----- st. ½*  
*Vecce ----- st. 2 ½*  
*Formentone ----- st. ¼*  
*Leri ----- st. ½*

*Tutti i semi sono a metà tanto quelli sul vangato, e zapponato, che sul lavorato dai manzi.*

*Paga ogn'anno il lavoratore di questi poderi quanto appresso:*

*N. venti opere*

*“ libbre venti capponi*

*“ otto serque d'uova*

*“ un paro di galletti*

*Muri esistenti in detti poderi.*

*N. otto pezzi di muro a secco faccianti braccia trecentocinque, tutto in cattivo stato.*

*Denominazione delle selve di castagni, e piante in esse esistenti, e vocaboli dei prati.*

1. *Selva detta corticciolo*  
*N. venti marroni grandi*
2. *Selva detta volpaia*  
*N. dodici marroni grandi*  
*“ tre detti piccoli*
3. *Selva detta del doccione*  
*N. trentasette marroni grandi*  
*“ due detti piccoli*
4. *Selva detta Ronchibello di sotto*  
*N. cinquanta cinque marroni grandi*  
*“ venti detti piccoli*
5. *Selva detta Ronchibello di sopra*  
*N. trentacinque marroni grandi*  
*“ sedici detti piccoli*
6. *Selva detta le Fosse*  
*N. ottantanove marroni grandi*  
*“ otto detti piccoli*  
*“ un sorbo grande*
7. *Selva detta la buca di Tonio*  
*N. cinquanta marroni grandi*  
*“ nove detti piccoli*

- Prati*
1. *Prato detto la Verrucca*
  2. *Prato detto il Pian di Giogo*
  3. *Prato detto Buscerelli*

*Ristretto delle piante che esistono nelle sopradescritte selve.*

*N. 298 marroni grandi*  
*“ 58 marroni piccoli*  
*“ 1 sorbo grande*